

ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES DE KINESIOLOGÍA Y TOUCH FOR HEALTH DE ESPAÑA  
 c/ onze de setembre, 13 - 08160 montmeló (spain) - tel./fax 93 568 40 24 - e-mail vida@vidakine.com

## C O N T E N I D O

el poder de la actitud	2
foto de grupo jornadas de Kinesiología	2
reflexiones de kinesiología	3
el Barómetro del comportamiento, la evitación y la conducta	6
otras informaciones	7

A todos los socios,  
 Recordaros que este boletín, es el medio de comunicación de la Asociación, lo que significa que es de todos.

Os animamos a participar y a colaborar con nosotros. No dudéis en enviarnos vuestro artículos o cualquier tipo de información o comentarios, que os pueda parecer interesante para compartir con los otros socios.

Podéis enviar vuestra sugerencias, escritas a máquina u ordenador, a la secretaria de la Asociación:

\* c/ 11 de septiembre, 13  
 Montmeló 08160

\* Fax. 93.5684024

\* E-mail: vida@viadakine.com

Muchas gracias de antemano,

La secretaria de la Asociación

Queridos compañeros,

Muchas gracias a todos los asistentes a las 3ª Jornadas de Kinesiología por vuestra presencia y colaboración. Este año han sido un éxito en cuanto a número de participantes y calidad de las ponencias presentadas. Realmente han sido unos días intensos de compartir experiencias (además de habitación), inquietudes, conocimientos, amistad...

Desde la Asociación os animamos a colaborar con vuestra presencia y a compartir vuestra forma de trabajar y entender la Kinesiología, ¡ya puedes ir pensando sobre qué quieres hablar el año que viene!

Carlos López-Obrero Carmona

## PRESENT

Queridos amigos y colegas,

Un saludo afectuoso desde estas páginas que nos sirven como medio de comunicación y unión.

La Kinesiología en España está alcanzando un nivel muy alto de profesionalidad y conocimientos. Prueba de ello es el éxito de estas jornadas, la puesta en marcha en varios puntos de España del programa de Kinesiología Profesional, que nos permitirá algún día no muy lejano tener una titulación oficial, la cantidad y calidad de cursos que están llegando, como la escuela de Advanced Kinesiology de Andrew Verity, y lo que está por llegar...

Existe una oferta amplia y de calidad en las diferentes ramas de la Kinesiología y esto es gracias a las inquietudes y esfuerzo de todos. Estamos trabajando con una dirección clara, ser profesionales y cualquier grano de arena que pongamos se multiplicará en beneficio de todos. Si ejercemos nuestra RESPONSABILIDAD de usar y expandir las herramientas que tenemos a nuestro alcance, seremos dueños de las "riquezas" sobre las que dormimos y que muchas desconocemos. Así que escucha atentamente tu voz:

**Confiar en mis recursos funciona**

**Confiar en los de mis clientes funciona**

**Confiar en la Kinesiología funciona**

Si no puedes o no quieres resistir este mensaje, piensa en algún momento en el que **confiaste** y te **funcionó**, y empieza a aplicarlo en el resto de las áreas de tu vida.

¡Disfrutad el verano!

Carlos López-Obrero Carmona

### Foto de grupo de los asistentes a las 3ª jornadas de Kinesiología en Cabrera de Mar



## El poder de la actitud

Lucas era el tipo de persona que te encantaría odiar. Siempre estaba de buen humor y siempre tenía algo positivo que decir.

Cuando alguien le preguntaba como le iba, él respondía: "si pudiera estar mejor, tendría un gemelo".

Era un Gerente único porque tenía varias meseras que lo habían seguido de restaurante en restaurante. La razón por la que las meseras seguían a Lucas era por su actitud. Él era un motivador natural. Si un empleado tenía un mal día, Lucas estaba ahí para decirle al empleado como ver el lado positivo de la situación.

Ver este estilo realmente me causó curiosidad, así que un día fui a buscar a Lucas y le pregunté: No lo entiendo... ¿no es posible ser una persona positiva todo el tiempo! ¿Cómo lo haces?

Lucas respondió: "Cada mañana me despierto y me digo a mi mismo, Lucas, tienes dos opciones hoy: Puedes escoger estar de buen humor o puedes escoger estar de mal humor. Escojo estar de buen humor".

"Cada vez que sucede algo malo, puedo escoger entre ser una víctima o aprender de ello. Escojo aprender de ello".

"Cada vez que alguien viene a mi para quejarse, puedo aceptar su queja o puedo señalarle el lado positivo de la vida. Escojo el lado positivo de la vida".

Sí, claro, pero no es tan fácil, proteste.

"Sí lo es", dijo Lucas. "Todo en la vida es acerca de elecciones. Cuando quitas todo lo demás, cada situación es una elección"

"Tu eliges como reaccionas ante cada situación, tu eliges como la gente afectará tu estado de ánimo, tu eliges estar de buen humor o mal humor".

"En resumen, TU ELIGES COMO VIVIR LA VIDA".

Reflexione en lo que Lucas me dijo. Poco tiempo después, deje la industria restaurantera para iniciar mi propio negocio. Perdimos contacto, pero con frecuencia pensaba en Lucas cuando tenía que hacer una elección en la vida; en vez de reaccionar contra ella.

Varios años más tarde, me enteré que Lucas hizo algo que nunca debe hacerse en un negocio de restaurante, una mañana dejó la puerta de atrás abierta y fue asaltado por tres ladrones armados. Mientras trataba de abrir la caja fuerte, su mano temblando por el nerviosismo, resbalo de la combinación. Los asaltantes sintieron pánico y le dispararon. Con mucha suerte, Lucas fue encontrado relativamente pronto y llevado de emergencia a una Clínica.

Después de ocho horas de cirugía y semanas de terapia intensiva, Lucas fue dado de alta aun con fragmentos de bala en su cuerpo.

Me encontré a Lucas seis meses después del accidente y cuando le pregunté como estaba, me respondió: "Si pudiera estar mejor, tendría un gemelo".

Le pregunté que pasó por su mente en el momento del asalto. Contestó: "Lo primero que vino a mi mente fue que debí haber cerrado con llave la puerta de atrás. Cuando estaba tirado en el piso, recordé que tenía dos opciones: Podía elegir vivir o podía elegir morir. Elegí vivir". "¿No sentiste miedo?", le pregunté.

Lucas continuó: "Los médicos fueron geniales. No dejaban de decirme que iba a estar bien. Pero cuando me llevaron al quirófano y vi las expresiones en las caras de los médicos y enfermeras, realmente me asusté. Podía leer en sus ojos: Es hombre muerto. Supe entonces que debía tomar una decisión." "¿Que hiciste?", pregunté.

"Bueno, uno de los médicos me preguntó si era alérgico a algo y respirando profundo grite: "Sí, a las balas". Mientras reían, les dije: "estoy escogiendo vivir, opérenme como si estuviera vivo, no muerto".

Lucas vivió por la maestría de los médicos, pero sobre todo por su asombrosa actitud. Aprendió que cada día tenemos la elección de vivir plenamente, la ACTITUD al final, lo es todo. Ahora tienes dos elecciones:

1. Olvidar este mensaje
2. Mostrárselo a quien aprecies.

Y recuerda, solo se frustran aquellos que dejan de ver la parte positiva de sus resultados, o sus vasos medio llenos.

Escrito que llegó a nuestras manos a través de  
Javier Delgado Rivera

## Próximas conferencias y eventos

**Three in One Concepts  
Gala 2001**  
Los Angeles -USA  
26-29 abril 2001

**2001 IKC  
Kinesiology Meeting**  
Hungria  
5-7 Agosto 2001

**Integrative Kinesiology  
Conference**  
Zurich, Suiza  
22-24 septiembre 2000

**4ª Jornadas de Kinesiología de España**  
**Asociación de Profesionales de Kinesiología de España**  
10 - 11 marzo 2001

Animaros a venir. El lugar todavía está por determinar, pero ya sabéis que lo verdaderamente importante es la presencia de todos.

### SÍNTESIS

Un aspecto del espíritu de la kinesiología aplicada/especializada emana de su habilidad única de acceder a memorias profundamente arraigadas en el inconsciente y en niveles celulares de la memoria utilizando la inspección de los músculos como tecnología de "biofeedback" (información biológica). Estas memorias provocan respuestas autónomas del sistema nervioso que pueden ser el factor que se esconde tras un proceso de enfermedad. Utilizando las técnicas de Reflejos de Davis- Sistemas del ADN podemos alterar procesos psicológicos en relación con información sensorial percibida o patrones de memoria estado-dependientes.

La belleza del espíritu de la kinesiología especializada proviene de su capacidad para permitirnos apreciar la maravillosa complejidad de nuestro cuerpo con un grado de exactitud antes inalcanzable. Las ciencias físicas y biológicas descubrieron y continúan descubriendo la cantidad de partes e interacciones que trabajan conjuntamente para crear organismos vivos. Con cada nuevo descubrimiento nuestra admiración por la sabiduría de la naturaleza y la perfección del cuerpo se hace más profunda. La psicología moderna y la física cuántica nos presentan una visión expansiva del proceso milagroso de la vida como un todo, con imágenes claras de los muchos elementos individuales que forman parte de este proceso.

Nuestra musculatura nos permite mover nuestros cuerpos físicos por el espacio. Los músculos nos permiten interrelacionarnos con nuestro entorno, crear, ver, escuchar, probar, percibir y sentir. Todas estas acciones, y más, nos son facilitadas, de una u otra manera, por nuestra musculatura. Las sensaciones físicas, especialmente la gran variedad de sensaciones táctiles, son los fundamentos de la propia conciencia. Para comprender cómo se produce la interacción entre músculo y mente tenemos que observar primero la bioenergética de los músculos.

Los músculos constituyen un 75%-85% del volumen de nuestro cuerpo y se dividen en tres categorías. Los músculos lisos como los de nuestros intestinos, arterias y nuestro conducto urinario se contraen involuntariamente. Están controlados por el sistema nervioso autónomo. Los músculos cardíacos del corazón se contraen rítmicamente bajo la acción del marcapasos del corazón, los músculos cardíacos nunca se cansan. Éstos también están bajo el control del sistema nervioso autónomo. En la tercera categoría se encuentran los músculos esqueléticos. Éstos están supuestamente controlados conscientemente. Hay evidencias experimentales que prueban que los movimientos que concebimos como voluntarios se inician un tercio de

segundo antes de que nosotros seamos conscientes del deseo de movernos. Aunque seamos conscientes de que queremos que nuestro brazo se mueva en una dirección determinada, de que queremos que nuestro cuerpo ande en una dirección concreta, de que queremos sentarnos, aunque tengamos un control consciente de este tipo de movimientos, desconocemos totalmente las decisiones de nuestro subconsciente de mover otros músculos sinérgicamente u opuestamente para facilitar las acciones que queremos conscientemente. Tampoco nos damos cuenta de todas las contracciones individuales de fibras musculares que se producen dentro de los grupos de músculos sobre los que ejercemos un control consciente y que nos permiten realizar los movimientos que elegimos. Los músculos esqueléticos son muy complejos y extremadamente importantes para comprender hasta que punto la interacción entre mente y cuerpo cambia y altera el cuerpo. Los músculos esqueléticos son capaces de mantener perfiles y memorias a través del sistema propioceptivo y la memoria celular. Se pueden poner tensos por pensar en algo estresante. Y, aún cuando la situación estresante ya se ha solucionado, la tensión de los músculos puede permanecer. Consideremos el caso de un hombre de alrededor de 80 años que está rígido y no puede girar la cabeza. Aunque no es artrítico tiene que girar todo el cuerpo para mirar hacia detrás. En cada paso y gesto que hace su movimiento está limitado por el envejecimiento y endurecimiento de su estructura. Este endurecimiento también afecta a otros músculos en el cuerpo como, por ejemplo, los músculos que rodean los vasos sanguíneos que afectan la circulación de la sangre, la presión y la oxigenación y la renovación de las células. Si anestesiáramos a este hombre su rigidez se desvanece en cuestión de momentos. Tal y como ocurre con una persona joven, no puede mantener erecta ninguna parte de su cuerpo y corre el peligro de dislocarse las articulaciones si se le mueve. Él no correría este peligro porque es mayor, está rígido o es especialmente frágil sino, porque la pérdida de tono muscular le ha hecho dejar de aguantar sus articulaciones temporalmente. Lo más sorprendente es que, después de haberlo visto en este estado pasivo, de flacidez, podemos ver como la rigidez vuelve a invadir todo su cuerpo cuando el efecto de la anestesia desaparece. Esto significa que cuando este hombre recupera la conciencia recupera también sus viejos patrones de rigidez a través de la memoria nerviosa y celular de los músculos. Esta memoria crea la rigidez de la columna, las extremidades y la inflexibilidad de las articulaciones.

Es una combinación del tono suficiente y una apropiada respuesta refleja en los músculos la que crea la conjunción de movilidad y rigidez necesaria para una

*-continúa en la página siguiente*

postura, gestos y locomoción normales. Es la gran variabilidad de las combinaciones de resistencia del tono, tensión y relajación la que nosotros sentimos como las cualidades de rigidez o dolor o incapacidad en la musculatura de la persona. Algunos de los perfiles más tangibles y problemáticos del estrés son condiciones de la actividad muscular. Una actividad que arquea la postura, pone las articulaciones rígidas, colapsa la actividad pectoral, oprime la circulación afectando la función del cerebro, órganos y células, y es la causante del tipo de limitaciones de movimiento que desperdician una vitalidad valiosa.

Es posible que gran parte del sentido que tenemos de nosotros mismos resida en nuestras células musculares. Los músculos tensos pueden crear una especie de almacén en el cuerpo para protegernos. Los músculos nos ofrecen como una cancha para la observación de ambos; los procesos bioenergéticos clásicos y los procesos mentales. Los músculos son la exteriorización de la mente. Siendo los músculos esqueléticos los que están mayoritariamente bajo nuestro control consciente, éstos representan el mecanismo ideal para mostrar visualmente la interacción entre cuerpo y mente.

¿Cómo se contraen los músculos bajo una dirección consciente? Cada célula muscular consta de unas partes básicas en movimiento llamadas miofibrillas. Éstas son las unidades funcionales que están bajo control consciente y que, de hecho, llevan a cabo el movimiento en la estructura muscular. Cuando el músculo se contrae estos finos filamentos se deslizan hacia el centro de la sarcómera. El músculo se contrae a causa de dos catalizadores. El primer catalizador que debe estar presente para que el músculo se contraiga son los iones de calcio liberados por la actividad neurológica que afecta al retículo sarcoplasmático. El segundo catalizador que debe estar presente para que los músculos se contraigan es el trifosfato de adenosina o ATP. El ATP es una molécula llena de energía que convierte el azúcar en la sangre en energía que se utiliza en la contracción del músculo. Cuando hay suficiente oxígeno, el cuerpo produce 16 unidades de ATP por cada molécula de glucosa. Esto se conoce como glicosis aeróbica. Cuando no hay suficiente oxígeno sólo se producen 2 unidades de ATP por molécula de glucosa, lo cual desemboca en tensión y glicosis anaeróbica. Es gracias al ATP y a la liberación de iones de calcio que las moléculas de los filamentos musculares realizan una acción como de trinquete cuando el girar y el soltar ocurren suficientemente rápido. Es la alternancia entre la formación y destrucción de puentes cruzados la que realmente es responsable de la contracción del músculo. Cuando el músculo se relaja estas cabezas tipo trinquete se sueltan permitiendo que el músculo se relaje o que las fibras se deslicen y se separen sin ninguna resistencia. Cuando los filamentos se contraen los iones de calcio inundan los espacios entre los filamentos. Es esta acción la que causa la construcción de estos puentes moleculares creando esta acción compleja que, en efecto, da rigidez y tensión a los músculos.

En el momento en que los músculos se relajan el estrés empieza a interactuar con la musculatura con resultados

negativos. Los puentes cruzados que se quedan indebidamente en el músculo después de haberle indicado que se relaje son la mayor causa de dolores de cabeza, dolores de espalda, agujetas, constricción vascular e inmunosupresión. Si el proceso de contracción del músculo utiliza todos los ATP los puentes permanecen y el músculo también permanece rígido. Como que el ATP interviene en el proceso de construcción de puentes moleculares y también en el proceso de su destrucción, sino queda suficiente ATP los puentes moleculares permanecen y el músculo queda en estado de contracción.

Los puentes cruzados no son la causa misma de la tensión, son los puentes cruzados que permanecen inapropiadamente en el músculo una vez se le ha ordenado que se relaje lo que resulta en la sensación de cansancio. Si una persona experimenta algún tipo de trauma, físico o psicológico, el estrés influye en la mediación de calcio en los músculos debido a que el estrés altera los patrones de probabilidad de los iones de calcio, inhibiendo su reabsorción. Esto se debe a la continua estimulación del retículo sarcoplasmático. Los resultados de esta condición se reflejan en la postura del cuerpo. De modo que el lenguaje del cuerpo puede ser un indicador fiable de cómo realmente nos sentimos respecto a un hecho desagradable o a una situación íntima. Es otra prueba de la evidencia de que guardamos el trauma en nuestro cuerpo. Hay diferentes mecanismos que pueden afectar los hábitos de tonicidad de nuestra musculatura. Un acontecimiento mental que se repite a menudo se convierte en una tendencia. Una tendencia que se repite suficientemente a lo largo del tiempo se convierte un poco en identidad personal. Este proceso encuentra su paralelo en que los gestos que se repiten se convierten en postura, y las posturas que se mantienen se convierten en estructuras. Estos dos procesos, el mental y el físico, interactuando continuamente a lo largo de nuestras vidas producen nuestra apariencia general y nuestros modos de comportamiento. La cuestión es que los niveles conscientes e inconscientes de nuestra actividad mental están llenos de todo tipo de influencias y sólo algunas de ellas están relacionadas con la percepción directa del cuerpo en relación con la gravedad, los objetos y el espacio. Todas estas respuestas variables son estado-dependientes. Esto significa que las memorias que nos afectan a un nivel físico, consciente o inconsciente, dependen de la recreación tanto física como mental, emocional o espiritual del estado que originalmente las creó.

La rapidez con que nuestros estados emocionales vienen y se van desarrolla poco a poco actitudes, influencias, prejuicios y nuestras arraigadas reacciones a traumas físicos y/o emocionales. Los efectos de este entrenamiento son errores de percepción, depresiones, júbilo, pesadillas y sueños irrealizables. Todas estas cosas y más se entremezclan libremente por encima y por debajo de nuestro ser consciente. A menudo los estados internos se manifiestan directamente en pequeños movimientos involuntarios como tics nerviosos en los ojos o en la boca, un ligero encogimiento del pecho ante

*-continua en la página siguiente*

el miedo, apretar la mandíbula ante el enfado o bajar la cabeza por vergüenza. Estas reacciones musculares constituyen un silencioso lenguaje del cuerpo que, a menudo, se expresa más claramente que las palabras o acciones voluntarias. Si las observamos detalladamente vemos que nos ofrecen indicios concretos acerca de los pensamientos y las reacciones emocionales que se producen en la mente de la persona y nos permiten realizar un seguimiento del sistema utilizando el test muscular.

El cuerpo aprende a retener memorias corporales inconscientes como medidas de defensa. Cada uno de nosotros lleva consigo una especie de armazón muscular en un intento de protegernos del mundo exterior - de la invasión de diferentes factores biológicos de estrés, incluyendo estrés psicológico, de deficiencias nutricionales, excesos de alérgenos, contaminación medioambiental, agotamiento físico, variación extrema de temperaturas, contaminación microbiológica, efectos secundarios de medicamentos, niveles bajos de radiación, contaminación electromagnética, estrés geopático, pensamientos negativos, y de las formas de estrés más comunes como el provocado por una lesión.

La conciencia autónoma - gobernada por las dos ramas del sistema nervioso autónomo: el simpático y el parasimpático - consiste en una serie de ganglios conectados por cordones nerviosos que se extienden desde la base del cráneo hasta el cóccix. El sistema nervioso autónomo controla los movimientos de órganos internos y externos como el latir del corazón, la contracción y dilatación de los bronquios en los pulmones, la contracción y dilatación de la pupila, la presión arterial, la sudación, la temperatura corporal, así como glándulas que son autónomas en su funcionamiento como las del sistema gastrointestinal que segrega jugos gástricos, las suprarrenales y la glándula tiroides.

Como ya he mencionado antes, el sistema nervioso autónomo consta de dos divisiones principales. La primera subdivisión es el sistema nervioso simpático. Esta parte del sistema nervioso autónomo causa el dolor ya que es el responsable del tono vagal normal de los órganos. Cualquier aumento del tono por encima de lo normal puede causar dolor. El Dr. Bennett dice: "No hay dolor si no hay tensión". La rama simpática estimula y es responsable de la respuesta de "lucha o huida".

La segunda subdivisión del sistema nervioso autónomo es el sistema nervioso parasimpático. Su función es normalmente opuesta a la del simpático. Tiende a calmar y relajar los impulsos de la rama simpática.

Una tercera parte, el sistema entérico, ha sido recientemente incluida por algunos investigadores (Bullock, 1985) como otra rama del sistema nervioso autónomo. Primordialmente es responsable de la regulación interior del estómago, intestinos, etc. El sistema entérico normalmente lleva a cabo sus funciones semindependientemente del sistema autónomo. Está principalmente regulado por las moléculas mensajeras del sistema neuropéptico.

La cuarta parte del sistema autónomo, que se considera dividida entre el sistema simpático y el parasimpático, es el sistema vasomotor. Éste es el nivel en el cual se inician la mayor parte de los procesos de enfermedad debido a la inhibición de la circulación de los fluidos en el ámbito celular. Funcionalmente el sistema vasomotor es diferente a todas las otras partes del sistema nervioso. En este sistema hay vasodilatadores y vasoconstrictores. Para lo que nos ocupa los concebiremos como vasomotores de origen simpático y vasomotores de origen parasimpático. Allí donde un tejido es abastecido por cualquier parte del sistema nervioso recibe también automáticamente fibras vasomotoras.

Por la función que realiza, es fácil de suponer que, en algún momento en nuestro profundo pasado genético, gran parte de nuestra vida diaria era directamente controlada por el sistema nervioso autónomo. Al fin y al cabo, es bastante ventajoso segregar adrenalina cuando se tiene miedo. Fue tan solo al cabo de un tiempo cuando empezamos a pensar y a tomar conciencia de las sensaciones y sentimientos que esto transmitía a nuestro cuerpo. Y así se continuó hasta que se alcanzó control consciente sobre nuestro cuerpo a todos los niveles. En este momento de la conciencia humana la autonomía y la voluntad consciente deben de haber evolucionado y haberse diferenciado de aquel proceso único. Aún así, en la mayoría de las personas las funciones del sistema nervioso autónomo siguen su curso sin apenas control voluntario, procesando información y provocando que órganos y glándulas respondan como una máquina.

Parece no haber una división clara entre el control del cuerpo autónomo o el voluntario. El control voluntario de las funciones del cuerpo se creó a partir de la observación o la conciencia. Como testigos conscientes de las sensaciones y sentimientos que se nos transmitían nos convertimos en sujetos del efecto del observador. (El efecto del observador es un cambio repentino de la materia en una propiedad física, sobre todo a un nivel atómico y subatómico, cuando esta propiedad es observada. Esto se mide a través del cambio en la probabilidad de observar la propiedad. Cuando esto ocurre, algo que era posible de repente se convierte en un hecho. Esto se atribuye a las acciones de la conciencia sobre objetos materiales. Cuanto más se observe algo de una manera específica más probabilidad hay de que se vuelva a observar de esa misma manera.)

Esto es el principio de la memoria estado-dependiente.

El sistema nervioso autónomo también puede aprender cosas nuevas. Piensa en todas las acciones y reacciones que tienes internamente y externamente y de las que nunca tienes que ser consciente. Muchos de los procesos de enfermedad empiezan en el intento del cuerpo/mente de protegerse ante la percepción de un peligro o una amenaza. Si el cuerpo/mente ha aprendido a distinguir una información concreta como una amenaza de cualquier tipo, el sistema autónomo reacciona e inmediatamente altera el funcionamiento interno del cuerpo/mente.

*-continúa en la página siguiente*

Se ha descubierto que las sustancias hormonales que llevan información y que son liberadas por el estrés causado por cualquier situación vital nueva pueden actuar como neuromoduladores (Pert, Brown y Quirion). Estas sustancias que llevan información son liberadas en situaciones de estrés por el sistema adreno-pituitario-hipotalámico- límbico. Éste codifica todas las sensaciones exteriores e interiores (autónomas, visuales, auditivas, propioceptivas, etc.) de la situación de estrés en un estado o condición de conciencia especial. Las memorias estado-dependientes quedan profundamente grabadas como memorias fisiológicas, memorias del tejido, memorias musculares y memorias celulares codificadas por sustancias hormonales de información que son liberadas bajo situaciones de estrés.

Estas observaciones nos llevan a cuestionarnos si la mente puede mover montañas. Algunos dicen que sí. Independientemente de sí la mente puede mover montañas, o crearlas, sabemos que la mente puede mover moléculas.

Los nervios no sólo requieren extensiones fibrosas y haces de estas extensiones para funcionar adecuadamente. Al principio del haz o en algún punto de su recorrido hay células gangliares y una o más sinapsis que modifican las señales o impulsos entrantes. La modificación del impulso está gobernada por las células gangliares mientras que la sinapsis se encarga de reforzar el impulso y conducirlo a otras células.

Esto es lo que se ha venido a denominar como el cerebro abdominal: la habilidad del ganglio de tomar decisiones y recurrir a la acción como resultado de estímulos entrantes para defender los sistemas del cuerpo/mente basándose en cómo ha interpretado una información sensorial específica en el pasado. Aquí es donde vemos de nuevo cómo la inteligencia natural innata es influenciada por pensamientos y actitudes aprendidos y cree en la inteligencia artificial.

El sistema nervioso autónomo tiene grandes áreas de ganglios, cada una de las cuales influye sobre órganos, músculos y vasos capilares concretos que a su vez devuelven la información a la zona límbicohipotalámica del cerebro.

El sistema DNA - reflejos de Davis - restablece el equilibrio normal en el sistema nervioso autónomo neutralizando los ganglios asociados a diferentes órganos y músculos en el cuerpo y restableciendo la correcta respuesta vascular y función linfática.

Este mecanismo de control del sistema nervioso autónomo tiene algunas características importantes: puede ocurrir con mucha rapidez y puede regular grandes zonas del cuerpo simultáneamente. Este proceso facilita el cambio en el ámbito celular:

Alternancia de la información de los neurotransmisores en la unión celular nerviosa, lo cual cambia la estructura

molecular del receptor. Los cambios en las zonas receptoras alteran el tipo de información disponible para la célula.

- Cambios en la estructura molecular de la pared de la célula, donde están situados los receptores, que pueden cambiar la permeabilidad de las paredes a varios tipos de iones (de sodio, potasio, calcio, etc.). Estos cambios iónicos alteran las propiedades electroenergéticas de la célula y afectan a las actividades características de cada célula.
- Activación de enzimas como la adenilclasa. Esta enzima inicia la formación del fosfato de andenosina (ATP) y del monofosfato cíclico de adenosina (CAMP), el llamado segundo sistema mensajero, lo cual inicia y vigoriza el metabolismo característico de cada célula. La producción y distribución de estas sustancias es lo que regula la energía que tenemos disponible.
- Modulación vasomotora en las metaarteriolas, en los esfínteres precapilares y capilares que regula el pulso de las arteriolas de 70 a 74 pulsaciones por minuto. Esto aumenta la concentración de oxígeno y otros nutrientes en el ámbito celular.
- Estimulación o sedación del sistema linfático a través de la regulación vasomotora. La normalización de la respuesta vasomotora, respuesta capilar primaria de Bennett, previene la concentración de sustancias con un elevado peso molecular como las proteínas que no pueden pasar con facilidad por los poros de los vasos capilares. Si estas proteínas y otros grandes productos desechables no se eliminarán, la presión osmótica sería tan alta que la dinámica capilar normal no podría mantenerse. En poco tiempo las células serían dañadas a causa de la falta de nutrientes y la concentración de productos desechables tóxicos.
- Mantenimiento linfático y capilar de presión negativa en los espacios intercelulares. Una adecuada modulación de los fluidos en los espacios extracelulares crea un estado "seco", es decir, sin exceso de fluido. Este estado "seco" del tejido es especialmente importante para la óptima nutrición de los tejidos puesto que los nutrientes pasan de la sangre a las células por difusión. La cantidad de difusión entre dos puntos es inversamente proporcional a la distancia entre las células y los capilares. Si la distancia entre las células no se mantiene a un mínimo pueden producirse daños nutritivos en las células.
- Alterando el almacenaje de memoria a través de la activación o sedación de hormonas por vía del sistema hipotalamolímbico. Esto integra la comunicación y cooperación entre la inteligencia natural y la artificial.

Por lo tanto **las memorias estado-dependientes que han contribuido al proceso de enfermedad pueden ser**

## El Barómetro del comportamiento, la evitación y la conducta

Desde que conocí la Kinesiología quedé fascinado con las posibilidades de obtener información de la persona que nos ofrece el test muscular y que no sería accesible de otra manera. Sin embargo, ¿qué tipo de información?, desde luego debe ser aquella que nos ayude a catalogar, aclarar y organizar nuestra experiencia, que nos aporte consciencia. El Barómetro del Comportamiento de Three in One Concepts es un excelente ejemplo.

El Barómetro muestra todo aquello que una persona puede desear y todo aquello que no quiere, es un resumen global de estas dos polaridades, sin embargo existe un matiz crucial: "el Barómetro sólo habla de estados", seguridad, entusiasmo, armonía, etc. No hace falta ser muy observador para ver que las personas no están centradas en conseguir un estado, sino las PRUEBAS que les permitan sentirse de una forma determinada, que les permitan conseguir un estado del que no son muy conscientes la mayoría de las veces.

Si creemos en la "realidad" de que sólo teniendo ciertas PRUEBAS (poseer más dinero, ser más famoso, ser delgado, tener el interés de cierta persona, etc.) conseguiremos sentir determinados estados, estamos condenados a no poder experimentar NUNCA ciertos estados positivos del Barómetro, sin embargo, los que trabajamos con Three in One, afirmamos que las personas pueden experimentar los estados deseados del barómetro una vez que han eliminado su estrés negativo.

En la realidad social en que vivimos (al menos la que yo conozco), los estados positivos como: armonía, paz, interés, seguridad, etc., no son cosas que nos pertenezcan directamente, y sin embargo no es difícil demostrar que no son las PRUEBAS lo que en realidad queremos, por ejemplo, es frecuente que una vez que las tenemos pierdan su valor.

*El Barómetro nos habla de aquello que deseamos y lo que no deseamos, pero no nos habla de como conseguirlo.*

Cuando estudiaba psicología encontré un modelo de un autor llamado Egan que describía como las diferentes formas de terapias ayudaban a las personas a conseguir lo que querían. Él diferenciaba tres formas:

1- Historia personal, dimensiones profundas de la persona.

"Lo que realmente deseamos y buscamos, la solución a nuestros problemas está en nuestro interior. Es el autodescubrimiento de nuestro potencial interior lo que nos hará felices".

*Podemos generar los estados que deseamos directamente.*

2- Establecimiento de metas y objetivos, compromiso.

"Cuando establecemos metas y objetivos claros en la vida y somos coherentes con ellos, acabamos consiguiéndolos. Debemos identificar nuestros valores y ser coherentes con ellos para ser felices, debemos visualizarlos y crearlos".

*Tenemos el poder de crear las vivencias que nos hagan sentir como deseamos.*

3- Comportamiento, acción.

"Cuando actuamos y nos esforzamos una y otra vez, acabamos consiguiendo lo que deseamos. Buscamos conseguir algo exterior (pruebas) para ser felices. Debemos verlo y tocarlo".

*Tenemos que conseguir o poseer lo exterior para sentirnos como deseamos.*

Al final, lo que de verdad tendremos será un estado, y el Barómetro a través del test muscular nos lo puede mostrar, pero ¿cual creemos que es la forma para conseguirlo?, ¿qué creemos nosotros como facilitadores? y ¿qué creen nuestros clientes o alumnos?.

Para mí esta es una pregunta crucial, porque sólo actuaremos en base a lo que creemos, y además si no creemos en algo no funcionará para nosotros. A veces me pregunto por qué la Kinesiología no crece más rápidamente, y creo que este es un punto clave. Si lo que deseamos, lo que nos motiva, por lo que estamos dispuestos a esforzarnos, sólo es alcanzable consiguiendo ciertas PRUEBAS, este trabajo pierde mucho de su valor, y la gran pregunta es: ¿en qué porcentaje creemos los que hacemos este trabajo en la prioridad de las PRUEBAS?. Nuestra coherencia está por encima de las técnicas que apliquemos.

El Modelo de Egan muestra diferentes visiones del mundo, de como conseguir lo que queremos en el mundo, que no están integradas, pero el Barómetro del comportamiento puede ayudarnos a integrarlas, porque al final todo lo que podemos conseguir, sea de la forma que sea, es un estado, y el Barómetro los resume todos.

Al margen de como creemos que lo podremos conseguir (Modelo de Egan) nosotros queremos sentirnos de una forma determinada, pero existen dos polaridades, los estados deseados y los negativos. ¿Cómo nos influye esto?. Podemos hablar de dos motivaciones básicas:

1- Conseguir un estado deseado.

2- No sentir un estado negativo.

Avanzar hacia lo positivo o huir de lo negativo. Estas son dos perspectivas básicas que el Barómetro nos muestra.

Estamos hablando de cómo conseguirlo que deseamos en la vida, los estados que deseamos en la vida, pero, ¿qué pasa si nuestro objetivo es evitar sentir lo negativo, en vez de buscar lo positivo? Entonces estamos atrapados y lo único que buscamos es no sentir.

LO QUE DESEO  
LO NIEGO

LO QUE NO DESEO  
LO EVITO

RESULTADO=DEPRESION

*-continúa en la página siguiente*

Si evito sentir lo negativo, tengo que negar que deseo lo positivo o volveré a sentirme mal por no tenerlo, esta supresión emocional nos lleva a la depresión. Sólo si aceptamos lo negativo podemos experimentar lo positivo.

Tenemos una herramienta muy poderosa, que puede mostrarnos aquello que queremos y lo que no queremos, pero vista a través de la realidad de que lo que queremos son sólo ciertas PRUEBAS, el Barómetro pierde su poder, este trabajo pierde su poder.

Asumir y SABER que el Barómetro representa todo aquello que una persona puede desear y aquello que evita, lo consiga de la forma que lo consiga, le devuelve su poder, además, tenemos el test muscular para encontrar cómo la persona se está negando lo positivo o evitando lo negativo. Se está negando lo que desea por:

- No profundizar en su interior.
- No comprometerse y creer en unos valores.
- No actuar ni esforzarse por algo.

¿Qué hace para no sentir lo negativo?:

- Refugiarse en el autodescubrimiento.
- Refugiarse en unos valores fijos y cerrados.
- Refugiarse en la acción, en ciertas pruebas o posesiones.

Al margen del asunto con que cada persona se encuentre, es de gran ayuda:

- 1- Saber cual es la dirección de la persona, si está bloqueada en acercarse a lo positivo o si está bloqueada alejándose de lo negativo.
- 2- Cual es su FORMA de negarse el ESTADO que desea o de evitar el ESTADO que no desea.

Es importante aclararlo para que la persona pueda aceptar lo que siente y comprender como cree que lo conseguirá lo que desea, o porque nunca lo conseguirá.

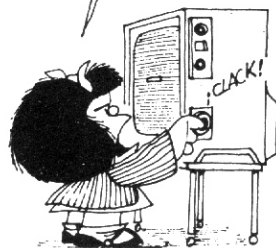
No sólo como individuos mantenemos una visión de que tenemos que hacer para conseguir lo que queremos, dependiendo del enfoque o disciplina en la que nos estemos asociando adoptaremos una forma u otra de evitar lo negativo, y además como comentaba antes, la propia sociedad impone una visión de como conseguir lo que deseamos.

Los que trabajamos en Kinesiología lo tenemos muy fácil para refugiarnos en el autodescubrimiento y el desarrollo espiritual, para negar los estados negativos que tenemos asociados a conseguir lo que queremos de otras formas: "actuar directamente no es la forma de conseguir lo que queremos". Pero el asumir esto, no sólo nos pone en una forma de pensar opuesta a la aceptada socialmente, puede que estemos limitándonos la capacidad de sentir ciertos estados, puede que sólo sea una evitación y no una realidad.

Mantener de una forma rígida una sola visión sobre como conseguir los estados que queremos nos limitará a la hora de poder experimentar muchos de ellos, y también limitará nuestra efectividad.

Puede que una persona, en un momento determinado, necesite prioritariamente actuar, puede que actuar le haga darse cuenta de lo que necesita o la conecte con aquellos sentimientos que trata de evitar, pero para poder ofrecer a nuestros clientes más opciones, tenemos que poder salir de una visión rígida sobre como conseguir lo que queremos. Entonces podremos ver en el Barómetro un resumen de esas tres visiones del mundo.  
BASILIO MARTINEZ

¡USE, COMPRE, TOME,  
COMA, PRUEBE!...¡EEEEEEH!  
¿QUÉ CREEN QUE SOMOS?



¿Y QUÉ SOMOS?



A todos los socios,

Recordaros que este boletín, es el medio de comunicación de la Asociación, lo que significa que es de todos.

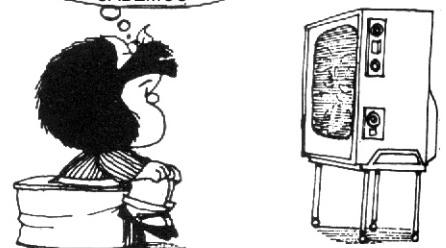
Os animamos a participar y a colaborar. Decidid enviarnos vuestro artículo o cualquier tipo de información o comentario, que os pueda parecer interesante para compartir con los otros socios.

Podéis enviar vuestras sugerencias, escritas a máquina u ordenador, a la secretaria de la Asociación:

- \* c/ once de septiembre, 13  
Montmeló 08160
- \* Fax. 93.5684024
- \* e-mail: vida@viadakine.com

Muchas gracias de antemano,  
La secretaria de la Asociación

LOS MUY MALDITOS  
SABEN QUE TODAVÍA  
NOSOTROS NO LO  
SABEMOS





# Luces, cámara ¡acción!

## Una experiencia en las 3as Jornadas de Kinesiología

Sonó el despertador, después de unos minutos con los ojos abiertos, suavemente me senté al borde de la cama y me puse las zapatillas. Los pájaros en el jardín ya habían empezado hacia rato, su diario concierto, animando a vivir la vida.

Era un día un tanto especial, pues desde hacía tiempo nos íbamos a encontrar todos los actores en Mataró para empezar el rodaje de una película de un genero, kinesiología, todavía no definido por las autoridades cinematográficas y que titularemos "3as. Jornadas de Kinesiología de España".

Después de ducharme al fresco de la mañana y tomarme mi correspondiente ración de leche y gofio, cogí la maleta preparada la noche anterior y me fui hacia el aeropuerto, no sin antes vestirme no fuera que me echaran de la película.

Después de tres horas de vuelo, puntualmente aterrizamos en el aeropuerto de Barcelona. Con las correspondientes paradas al fin llegamos a la estación de Mataró. Al bajar del tren coincidi con la actriz Joana Wagner muy conocida en estos rodajes y otros dos actores Fernando de Alicante y Antonio de Valencia. Fuera de la estación una furgoneta azul marino oscuro tipo CIA nos llevó hasta Torre Ametller, una magnífica mansión modernista de finales del XIX, situada en lo alto de una meseta con espléndidas vistas sobre el mar y toda la zona de Mataró.

En este albergue estudiantes extranjeros y españoles compartieron las excelencias de la zona. Después de asignarnos habitaciones compartidas con el resto de los actores del país y algún extranjero residente dimos una batida a pie para explorar los alrededores.

El equipo de producción compuesto por la junta en pleno y colaboradores, perfectamente comandados por el productor ejecutivo Juan Carlos tenían todos los preparativos precisos para el rodaje, cámaras, luces, sonido, extras, etc.

1er. día de rodaje: Después de saludar en el desayuno a las glorias del celuloide de la Kinesiología; observaba con atención como los actores noveles no ocultaban su exaltación por compartir mesa, mantel y codo con las rutilantes estrellas protagonistas de las jornadas.

A las 10 el director de la película, Don Ramón, después de pedir silencio y comprobar que todos los equipos estaban preparados y a la voz de: "Silencio, se rueda" ¡cámara! ¡Acción! Comenzaban las jornadas.

En primer lugar hubo la inauguración del evento. Pero en menos de media hora, y puntualmente a las 10'30h

empezaba la primera ponencia, a cargo de José Manuel Díaz. Y finalizaría esta primera ronda de ponencias Juan Carlos Monge.

Esa misma tarde para compensar el estrés del rodaje hicimos una excursión a la "Fajeda d'en Jordà" donde pudimos disfrutar de unos minutos entre la laurisilva nacida sobre una antigua colada de lava.

Después de cenar algunos fuimos a disfrutar de las noches de Mataró limitadas por la brevedad de tiempo.

2o día de rodaje: Este fue un día repleto de ponencias, 6 ponencias nada menos, para que nadie pudiera decir que no habíamos venido a sacar provecho de este rodaje.. Así pues fue el turno de la actuación de José Manuel Hernández, Antonio Ruiz, Basilio Martínez, Ramón Camps, Francesca Simeón y Alberto Arribalzaga, quienes compartieron con todos nosotros temas muy interesantes.

Hemos de destacar la gran calidad de las múltiples actuaciones, entre las que me gustaría resaltar la interpretación de Basilio, por la naturalidad con la que imprimió a su personaje dejando sorprendida a la concurrencia.

El buen tiempo nos acompañó siempre y en algunos momentos el calor de los focos del plató hizo sudar. Pero después de un día tan lleno, la organización había preparado la cena de gala para los actores de la película, algunos de los cuales aparecieron con acompañantes de primera. Acompañantes a los que habíamos ido a recoger a Blanes, pues se habían pasado la tarde paseando en el parque botánico de la ciudad.

Un personaje sorpresa, Miquel Artés, apareció en la cena, que sorprendió a los asistentes con sus juegos de magia.

3er día: El rodaje estaba a punto de finalizar, pero los actores todavía tenía suficiente energía como para acabar el rodaje como es debido. Tres personajes más entraron en escena, ofreciendo las últimas ponencias, Ramón Camps, Gerardo Merino y Francesca Simeón.

Por la tarde y para clausurar el rodaje, hicimos un círculo de cierre en el exterior, esta sería por este año la última escena donde estaríamos juntos; cantamos juntos algunas canciones con la nostalgia de las despedidas y comenzaron los regresos. Pero ya todos teníamos en la mente el virus del cine y de la Kinesiología.

Nos fuimos de regreso a casa, con un recuerdo agradable y con ganas de volver a formar parte del rodaje, nos esperaba un año de aprendizaje, trabajo, diversión, etc. para encontrarnos de nuevo con muchas cosas nuevas a compartir

**"El numero de funerales ha descendido drásticamente"**. Esta información aparece en la edición del "British Medical Journal" de junio/2000 y puede encontrarse en: [www.bmj.com/cgi/content/full/320/7249/1561](http://www.bmj.com/cgi/content/full/320/7249/1561).

El fenómeno de referencia no tiene nada que ver con ninguna nueva técnica sanitaria. Es el resultado de la huelga de parte de los médicos de Israel.

"Las cifras de mortandad has descendido considerablemente en la mayoría del país desde que los médicos del sistema publico de salud han aplicado un programa de sanciones/huelga desde hace tres meses..." Desde que la Asociación medica israelí inicio su protesta el 9 de marzo/2000 "cientos de miles de visitas de pacientes externos se han cancelado o pospuesto y así como decenas de miles de operaciones electivas."

"Este mes (mayo 2000) solo ha habido 93 funerales, comparados con los 153 de mayo 1999, 133 de mayo 1998 y 139 de mayo 1997." Comenta un director de servicios fúnebres de Jerusalén. "Hay una conexión entre la huelga de los médicos y le menor número de muertes. Lo mismo sucedió en 1983". En 1983 también hubo una huelga de

médicos.

Comentario del Dr. Thie. Me pregunto si esta tendencia continuaría si las personas tuvieran que asumir más la responsabilidad de su salud en lugar de delegarla en expertos. Sabemos que existe la necesidad de disponer de expertos en la salud. Con más entendimiento e información sobre los efectos de las intervenciones médicas creo que veríamos grandes cambios en los enfoques de trabajo. Y más personas asumiendo más responsabilidad, incluyendo métodos como "Touch for Health Kinesiology" y equilibraciones energéticas.

Ten el suficiente valor para vivir de forma creativa. La creatividad es el lugar donde nadie antes ha estado. Hay que abandonar la ciudad del confort para entrar en las montañas y bosques de a intuición. No puedes llegar hasta allí en autobús, solo si trabajas de forma constante, asumiendo el riesgo y a veces sin saber intelectualmente al 100% exactamente aquello que estás haciendo. Lo que descubrirás será algo maravilloso ¡a ti mismo!

## Demostración y reproductividad de la Kinesiolología

Dado que utilizamos sistemas y métodos que sabemos que funcionan, no tenemos la necesidad de demostrar que funciona. Recordar, quien se convence en contra de su voluntad mantiene su opinión.

El test muscular es un fenómeno entre dos cuerpos. Es resultado de la reacción interior de los campos de energía de la persona a quien se hace el test y de los de la persona que está haciendo el test. Por eso dos personas que hacen el mismo test no reciben siempre la misma respuesta, porque están haciendo el test con herramientas diferentes. Cada cuerpo tiene su propio ritmo vibratorio, lo cual hace que cambien los resultados. Cuando se cambia el ritmo vibratorio, se cambia el resultado.

Una máquina no tiene energía. Cuando se hace el test muscular con una máquina sólo se ve una pequeña diferencia entre un músculo fuerte y uno débil. El autor piensa que la kinesiolología es una interacción entre las energías de quien hace el test y de la persona a quien se le hace el test, lo cual hace que sea difícil darle validez científica.

David Walther DC utilizaba una máquina "cybex", que es un equipo de ejercicio dotado de un brazo. Al moverse el brazo con la pierna o mano, la máquina registra la presión que se ha ejercido indicándola en un gráfico. Hizo la siguiente prueba con la máquina. Primero quiso hacer el test con un músculo fuerte, puso al paciente en la máquina "cybex" e hizo el test con la máquina y registró la presión ejercida. A continuación inhibió kinesiológicamente el músculo, de forma que estuviera débil, y repitió el test con la máquina, registrando la presión. La máquina no encontró ninguna diferencia de presión entre ambos test.

La diferencia entre ambos test es muy obvia cuando se hacen manualmente, pero existe la posibilidad de que la máquina no lo registre. El uso de una máquina elimina el 50 por ciento de la fórmula y saca a quien hace el test del circuito, lo cual hace que no se dé la interacción de energías.

Es difícil demostrar algo con una máquina que no conlleva un campo de energía, como le sucede al cuerpo humano.

## Una historia de la Verdad

Hubo un tiempo en que la Verdad tenía forma humana. Vivía en una aldea sin decir mentiras, pero tenía una mala costumbre: no le gustaba llevar ropa y esto era muy embarazoso para los habitantes de la aldea. ¿Has oído alguna vez la expresión la verdad desnuda? Esta mujer era el prototipo de esa expresión.

La gente pasaba al otro lado de la calle al verla venir con el fin de evitarla. No abrían la puerta cuando llamaba y simulaban que no estaban en casa. Los niños la señalaban con el dedo y se reían y burlaban de ella. Era una marginada en su propia aldea. Se deprimió y empezó a beber. Un día, Verdad caminaba enfurruñada y ¿a quién se encontró de frente? Nada menos que a Parábola. "Señora Importante disfrazada"- dijo Verdad y cuando estuvieron a punto de cruzarse exclamó: "Señora Popularidad". Parábola respondió: "¿Por qué dices eso?, Verdad". "Porque es verdad", dijo Verdad, "todo el mundo te quiere, nadie me quiere a mí". Parábola dijo: "Verdad, no puedes aparecer desnuda ante la gente, eso no les gusta. Si quieres, te puedo ayudar".

-continua en la página siguiente

Entonces Parábola llevó a Verdad a su casa y la vistió con unos bellos vestidos de historias y le puso un brillante pañuelo coloreado de anécdotas y, cuando Verdad salió vestida con su ropa nueva, la gente la aceptó no sólo en sus casas, sino también en sus corazones.

Se trata de un proverbio judío muy significativo que el autor comparte porque estamos dispuestos a compartir las cosas con los demás y la verdad tienen una manera muy peculiar de aparecerse a la gente. No deberíamos confundir la sinceridad con la verdad, pues la gente puede estar sinceramente equivocada.

La verdad pasa por tres estadios cuando aparece algo nuevo.

No hay nada nuevo bajo el sol, pero a medida que avanzamos en la vida, las cosas se nos aparecen a un nivel consciente y cuando la verdad aparece en este nivel, lo que sucede es:

1º Se ridiculiza: es ridículo, es absurdo.

2º Hay una oposición violenta: la gente lucha con uñas y dientes.

3º Se piensa que es evidente: por supuesto que es verdad, hemos sabido siempre que era verdad, es ridículo pensar lo contrario.

La kinesiología atraviesa estos tres estadios, dependiendo del lugar del mundo en que se esté.

## Ser SOCIO, ¿por qué?

- La Asociación es un medio de unión para todas aquellas personas que trabajan con la Kinesiología o para quienes disfrutan de la Kinesiología como sistema de crecimiento personal válido.

- Los socios reciben de forma periódica el Boletín completo de la Asociación, manteniéndoles informados sobre todo lo que se refiere a la Kinesiología.

- La Asociación organiza eventos, como el Congreso mundial de 1998, o las jornadas anuales en las cuales los socios tienen condiciones económicas ventajosas. En todos los Congresos Internacionales los socios tienen un precio reducido.

- Los socios también tienen la posibilidad de contratar un Seguro de Responsabilidad Civil por la actividad de la

Kinesiología. El riesgo cubierto es de 25.000.000. pesetas y la cuota anual de 4.000. pesetas. Para poder estar amparados por el seguro es imprescindible la domiciliación bancaria.

A los socios también se les facilita información fiscal y otras serie de servicios y ventajas.

-En última instancia, ser socio es beneficio de todos y de la Kinesiología en España. La Asociación es el foro que nos permite estar en contacto y proyectarnos al exterior. Cuantos más seamos, más representativa será la Asociación y más se podrá lograr en beneficio de todos.

Para asociarse basta remitir cumplimentado el siguiente cupón, adjuntando su currículum y una foto tamaño carné.



**Cupón de  
Inscripción  
o contratación de seguro  
o cambio de datos**

### Marcar en el concepto que corresponda

- Inscripción socio. Cuota anual 5.000. ptas.
- Inscripción instructor registrado. Cuota anual 8.000. ptas.
- Seguro de responsabilidad civil. Cuota anual 4.000. ptas.
- Domiciliación bancaria.
- Cambio de datos.

Nombre \_\_\_\_\_ Apellidos \_\_\_\_\_

DNI \_\_\_\_\_ Teléfono/ Fax/ E\_mail \_\_\_\_\_

Dirección profesional \_\_\_\_\_

C.P. \_\_\_\_\_ Población \_\_\_\_\_

Domiciliación bancaria Entidad \_\_\_\_\_ Oficina \_\_\_\_\_

Código cuenta completo (20 dígitos) \_\_\_\_\_

Titular de la cuenta y DNI (si no es el mismo) \_\_\_\_\_

Autorizo a la "Asociación de Profesionales de Kinesiología y TFH de España" cargar en la cuenta arriba indicada el/los recibo/s anual correspondiente al concepto marcado.

Firma del titular de la cuenta:

Fecha:



**ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES  
DE KINESIOLOGÍA Y TOUCH FOR HEALTH DE ESPAÑA**  
c/ onze de setembre, 13 -  
08160 montmeló - barcelona

